## ■ 看見 Explore The Stories of Taiwan 臺灣故事

## 如何說故事 第 4 堂課 用展覽說故事

課程學習單

×

國立臺灣歷史博物館(以下簡稱本館)長期推動學生「說故事能力」的培育,引導學生在學習歷程中蒐集素材、探究故事、組織敘事,逐步培養說故事、呈現觀點的設計能力,並運用文字、影像、展覽等呈現方式,表達身邊的臺灣故事。

本館為協助教師將「說故事能力」帶入教學現場,製作「如何說故事」系列教學影片,帶領學習者觀察物件、對物件提問、發展敘事及呈現。本館同時製作影片搭配教學簡報及學習單,供教學使用。

本課程學習單建議搭配「如何說故事」教學影片:

第4堂課單元1:〈主題的威力〉

該影片將帶領學習者**認識故事的「主題」,影片中說明了好主題呈現故事的效果**,並**舉多個臺史博特展為例,協助學習者了解主題如何揭露故事內容**,並了解構思好主題的方法。

教師可運用本學習單,讓學習者演練課堂上所學的構思主題方法,設計出引人入勝的 展覽主題。

教師可彈性將本教材應用於各學科領域與學習階段。

課程名稱	組別	班級
	姓名	學號

## 用展覽說故事



課程中我們提到臺史博的特展*《地圖很有事:地圖的臺灣史》*,請先觀看線上特展,以這個展覽主題為例,運用五種構思主題的方法,為這個特展規劃五個新的主題。

	構思方法	我想到的主題是
1	以問題為主題	
2	運用換字	
3	譬喻手法	
4	製造共感語言	

:	S . S . P P P P P	
5	文字結構	
: i	: V <del>-1</del> -4=11±1 :	
-		
,		
;		